**KineDok už 10 let kombinuje film s komunitním zážitkem, říká jeho zakladatel a režisér Filip Remunda**

KineDok, mezinárodní platforma pro promítání dokumentárních filmů na neobvyklých místech, slaví své 10. výročí. Od roku 2015 nabízí divákům jedinečné zážitky z projekcí v galeriích, kavárnách, na zámcích nebo třeba na lodích.

Projekt vznikl z iniciativy režiséra **Filipa Remundy**, který říká: *„Naším cílem bylo vytvořit plnohodnotnou distribuční platformu, která divákům umožní přístup k dokumentárním filmům mimo tradiční kina. Akcent jsme kladli na propojení publika s autory. Dokumenty jsou často odvážnější než hrané filmy, otevírají zásadní společenská témata a mají sílu měnit pohled na svět. Jsem moc rád, že KineDok už celou dekádu tyto příběhy lidem přibližuje a podněcuje tak společenský dialog. Projekce třeba ve venkovské stodole je potom jedinečný formát, který kombinuje filmovou projekci s komunitním zážitkem.“*

**61 promítacích míst. 161 projekcí. 4 871 diváků. To jsou čísla loňského a zatím nejúspěšnějšího ročníku v ČR.**

Za posledních deset let proběhly stovky projekcí v devíti evropských zemích – Chorvatsku, Slovensku, Rumunsku, Maďarsku, Gruzii, Polsku, Norsku, Bulharsku a České republice. *„Každoročně pečlivě vybíráme kolekci přibližně dvaceti nejzajímavějších dokumentů z našich partnerských zemí. Tyto snímky, od intimních osobních příběhů až po hluboké společenské reflexe, překračují geografické i emocionální hranice. Naše promítací místa si tak mohou vybrat filmy, jež odrážejí různé sociální vrstvy a zároveň nabízejí příležitosti, jak přispět k inkluzivnější a spravedlivější společnosti*. *Je radost sledovat, jak se maďarský film o LGBTQ+ komunitě promítá v keramické dílně v Jablonci nad Nisou nebo na sídlišti v Třebíči,“* vysvětluje fungování projektu jeho manažerka **Ivana Formanová**.

KineDok, kromě katalogu dokumentárních filmů zdarma, promítacím místům poskytuje podporu při organizaci a propagaci komunitních akcí. V roce 2024 byla vydána online příručka určená promítacím místům s praktickými tipy pro organizaci projekcí. V roce 2019 KineDok začal divákům nabízet vybrané tituly prostřednictvím online videotéky.  A na podzim letošního roku projekt rozšířil svou nabídku o filmy ve virtuální realitě.

**Oslava 10. výročí** proběhne ve čtvrtek **17. října** od 19:00 v pražské Čítárně Unijazz, těšit se můžete také na projekci filmu *King Skate* (r. Šimon Šafránek, 2018). Vstup je zdarma.

**King Skate** (r. Šimon Šafránek, 2018, Česká republika, 79 min.).

Svezte se na vlně rychlého střihu a dobové hudby, poznejte dnešní padesátníky, kteří bývali těmi kluky, co skákali do výšek a krosili slalomy. Partu na prknech dohání žigulík VB a televizní komentátoři vyzdvihují toleranci vůči zábavě mladých: easy-going hodinka, kterou chceš vidět v partě, a rozhodně ne sám.

**O KineDoku**

KineDok, to je autorský dokument na 200 netradičních místech v 5 zemích Evropy –

mezinárodní společenství a alternativní distribuční síť spojující fanoušky a tvůrce

dokumentárního filmu. Promítání na netradičních místech jsou doprovázená diskuzemi s filmaři, hosty a dalším programem.

kinedok.net

**Kontakt pro média:**

Anna Jurková | PR KineDok | tel.: +420 605 136 254 | e-mail: [jurkova@dokweb.net](mailto:jurkova@dokweb.net)

Barbora Hrubá | PR IDF | tel.: +420 605 067 038| e-mail: [hruba@dokweb.net](mailto:hruba@dokweb.net)